



TECHNISCHE UNIVERSITÄT
BERGAKADEMIE FREIBERG

Die Ressourcenuniversität. Seit 1765.

Abteilung Marketing und Studienberatung
TUBAF-LaTeX-Projekt

Die Pakete der Gruppe »TUBAFbausteine«

Version 2.5.0.pre – »Freiesleben«

Thomas Benkert

12. Dezember 2014

Die LaTeX-Pakete der Gruppe »TUBAFbausteine« stellen Farben, Formen, Längen, Befehle und Berechnungen – ausschließlich der Hausschrift Futura – des Corporate Designs (CD) der TU Bergakademie Freiberg für LaTeX zur Verfügung.

Lizenz

Dieses Werk ist unter einem Creative Commons Namensnennung – Keine Bearbeitung 3.0 Deutschland Lizenzvertrag lizenziert.

Um die Lizenz anzusehen, gehen Sie bitte zu <http://creativecommons.org/licenses/by-nd/3.0/de/> oder schicken Sie einen Brief an Creative Commons, 171 Second Street, Suite 300, San Francisco, California 94105, USA.



Inhaltsverzeichnis

Lizenz	2
Abbildungsverzeichnis	4
Tabellenverzeichnis	4
1 Einbindung	5
2 Die Dateien	5
3 Abhängigkeiten	5
4 Das Paket »TUBAFbausteine«	6
4.1 Paketoptionen und neue Befehle	6
4.2 Die Wort-Bild-Marke	7
4.3 Die Wort-Bild-Marke mit festen Werten – TUBAFrahmen und TUBAFrahmenCCL	8
4.4 Das Logo	8
4.5 Schlägel und Eisen sowie Gießereibesteck	9
4.6 Drei kleine Worte	9
4.7 Die Identlinien	10
4.8 Raster	10
4.9 Jubiläumsdesign »250 Jahre Bergakademie«	10
4.9.1 Die Jubiläums-Wort-Bild-Marke	10
4.9.2 Das Jubiläumslogo	11
4.9.3 Die Jubiläumsschleife	11
5 Das Paket »TUBAFbausteinefarben«	13
5.1 Die Paketoptionen	13
5.2 Die Farben	13
6 Das Paket »TUBAFbausteinelaengen«	15
6.1 Paketoption	15
6.2 Neue Befehle und Längen	15
6.3 Rasterweite	15
6.4 Die Längen der Wort-Bild-Marke	15
7 Das Paket »TUBAFbausteinebefehle«	15
8 Bekannte Probleme	16
8.1 Warnung textpos/textblock	16
8.2 Fehlende Farben bei colorbox	16
Index	17

Abbildungsverzeichnis

1	Eine kurze Skizze der Paketabhängigkeiten	5
2	Die Wort-Bild-Marke in der Grundeinstellung (links), sowie mit weißer Schrift auf blauem Grund (rechts)	7
3	Beispiel für eine Wort-Bild-Marke mit Hintergrund und Anwendung der <code>textblock</code> -Option	8
4	Schlägel und Eisen sowie das Gießereibesteck	9
5	Zentrale Werte	9
6	Beispiel für eine Jubiläums-Wort-Bild-Marke	11
7	Beispiele für das Jubiläumslogo	11
8	Beispiele für die Jubiläumsschleife	12

Tabellenverzeichnis

1	Die Paketoptionen	6
2	Neue Befehle aus dem Paket <code>TUBAFbausteine</code> selbst.	6
3	Optionen für die Wort-Bild-Marke	7
4	Mögliche Kombinationen der Optionen <code>bg</code> und <code>fg</code>	7
5	Optionen für das Logo	9
6	Mögliche Kombinationen der Optionen <code>bg</code> und <code>fg</code>	9
7	Optionen für die Darstellung von Schlägel und Eisen sowie des Gießereibestecks	9
8	Optionen für die Darstellung der zentralen Werte	10
9	Optionen für die Darstellung der Identlinien	10
10	Optionen für die Jubiläumsschleife	11
11	Die Paketoptionen von <code>TUBAFbausteinefarben</code>	13
12	Farbnamen (<code>\TUBAF...</code>) und -beispiele	14
13	Neue Befehle und Längen	15

1 Einbindung

Nach der Installation (siehe Dokumentation »[Das LaTeX-Paket »TUBAF«](#)«, Abschnitte »Installation«) wird das Paket von den TUBAF-Stilen in Abhängigkeit der dort gewählten Optionen selbständig geladen, weshalb eine manuelle Einbindung nicht nötig ist.

Bei Verwendung in anderen Dokumenten erfolgt die Einbindung wie gewohnt mittels

```
\usepackage{TUBAFbausteine}
```

Sollte es gewünscht sein, einzelne Pakete der Gruppe zu laden, ist deren Namen zu verwenden:

```
\usepackage{TUBAFbausteinefarben}
```

2 Die Dateien

TUBAFbausteine.sty enthält die Formen des Corporate Designs und stellt diese per Befehl zur Verfügung, lädt die folgenden Stile nach;

TUBAFbausteinefarben.sty enthält alle Farbdefinitionen, siehe [Abschn. 5](#);

TUBAFbausteinelängen.sty berechnet u. a. die Skalierung für die Elemente, siehe [Abschn. 6](#);

TUBAFbausteinebefehle.sty stellt diverse Befehle für TUBAF-LaTeX zur Verfügung, siehe [Abschn. 7](#);

tubafbausteinefuehrer.pdf diese Dokumentation

3 Abhängigkeiten

Welche Pakete welche anderen Pakete nachladen, ist in [Abb. 1](#) dargestellt.

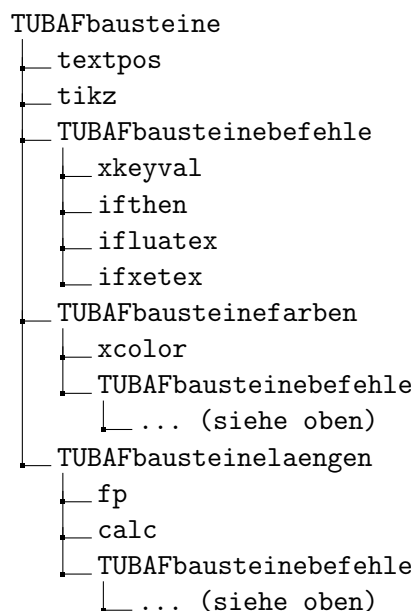


Abb. 1: Eine kurze Skizze der Paketabhängigkeiten

4 Das Paket »TUBAFbausteine«

4.1 Paketoptionen und neue Befehle

Es stehen folgende Paketoptionen für TUBAFbausteine zur Verfügung:

Tab. 1: Die Paketoptionen



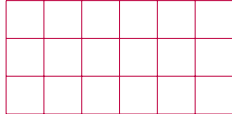



Option	mgl. Werte	Wirkung
bausteineeinheit	<i>Längeneinheit</i>	legt die Einheit der Basislänge zur Längenberechnung fest
dvipdfm	true false*	Ausgabe mittels dvipdfm Standardausgabe (selbständige Erkennung durch das tikz-Paket)
farbschema	rgb* cmyk gray	stellt die Farben in RGB-Kodierung zur Verfügung ebenso für CMYK stellt ausschließlich 21 Graustufen dar
farbtafel	k* n	Farbanpassung für Druck auf Kunstdruckpapier ... für Naturpapier
textpos	true* false	lädt das textpos-Paket unterdrückt das Laden
textposeinheit	<i>Längeneinheit</i>	legt die Einheit der Basislänge des textpos-Paketes fest
textposwert	$n \in \mathbb{R}, n > 0$	legt den Wert der Basislänge des textpos-Paketes fest

* Grundeinstellung

Die Grundeinstellung ist RGB-Farben für Kunstdruckpapier und das Laden des textpos-Paketes mit Grundlänge 1 mm sowie die Einheit mm.

Das Paket TUBAFbausteine selbst stellt eine Anzahl neuer Befehle zur Verfügung, von denen die für den Nutzer wichtigen in der folgenden Tab. 2 zusammengefaßt und in den darauffolgenden Abschnitten beschrieben sind.

Tab. 2: Neue Befehle aus dem Paket TUBAFbausteine selbst.

Befehl	Erscheinung	Beschreibung
TUBAFwbm		Die Wort-Bild-Marke mit resp. ohne Hintergrund in verschiedenen Farbvariationen.
TUBAFlogo		Das einzelne Logo mit resp. ohne Hintergrund in verschiedenen Farbvariationen.
TUBAFraster		Ein formatfüllendes Raster mit Ursprung in der linken oberen Ecke der Seite mit [1, S. 18] konformer Rasterweite.
TUBAFsue		Schlägel und Eisen des Logos als Einzelement
TUBAFgi		Gießereibesteck des Logos als Einzelement
TUBAFwerte	... nachhaltig! ... glänzend! ... neu!	Die Werte in verschiedenen Farbvariationen.
TUBAFwertenachhaltig	... nachhaltig!	Das einzelne Schlagwort »nachhaltig«,
TUBAFwerteglänzend	... glänzend!	»glänzend« und
TUBAFwerteneu	... neu!	»neu« in verschiedenen Farbvariationen.
TUBAFidentlinien		Die Identlinien in verschiedenen Farben.
TUBAFrahmen/-CCL		Die WBM mit festen Werten

Die Elemente des »Jubiläumsdesigns »250 Jahre Bergakademie« sind im gleichnamigen Abschn. 4.9 beschrieben.

4.2 Die Wort-Bild-Marke

ist mittels des Befehls `\TUBAFwbm` darstellbar und besteht aus dem Logo, dem zweizeiligen Namen in Versalien, dem Claim sowie eventuell aus einem Hintergrund.[1]



Abb. 2: Die Wort-Bild-Marke in der Grundeinstellung (`\TUBAFwbm`, links), sowie mit weißer Schrift auf blauem Grund (`\TUBAFwbm[bg=blau,fg=weiss,textblock=false]`, rechts)

Alle zur Verfügung stehenden Optionen sind in der folgenden [Tab. 3](#) aufgeführt:

Tab. 3: Optionen für die Wort-Bild-Marke

Option	mgf. Werte	Beschreibung
<code>bg</code>	<code>false*</code> , <code>blau</code> , <code>schwarz</code> , <code>grau</code> , <code>weiss</code>	Existenz und Farbe des Hintergrundes
<code>fg</code>	<code>blau-grau*</code> , <code>schwarz</code> , <code>grau</code> , <code>weiss</code>	Farbe des Logos und des Textes
<code>scale</code>	$n \in \mathbb{R}$, $n > 0$	Skalierung relativ zur Mindestgröße [1, S. 8 f.]
<code>textblock</code>	<code>true</code> , <code>false*</code>	WBM in <code>textblock</code> -Umgebung; nur wirksam, wenn <code>bg</code> gesetzt
<code>xoffset</code>	$n \in \mathbb{R}$	horizontale Verschiebung um n mm; nur wirksam, wenn <code>textblock=true</code>
<code>yoffset</code>	$n \in \mathbb{R}$	vertikale Verschiebung um n mm; nur wirksam, wenn <code>textblock=true</code>

Die Elemente des »Jubiläumsdesigns »250 Jahre Bergakademie« sind im gleichnamigen [Abschn. 4.9](#) beschrieben.

* Grundeinstellung

Nicht alle Kombinationen der Werte von Vorder- und Hintergrundfarbe sind zulässig, da es sonst zur Unleserlichkeit kommt.

Tab. 4: Mögliche Kombinationen der Optionen `bg` und `fg`

bg	fg			
	k.A./blau-grau	schwarz	grau	weiss
k.A./false	✓	✓	✓	✓
blau	✗	✓	✓	✓
schwarz	✓	✗	✓	✓
grau	✗	✓	✗	✓
weiss	✓	✓	✓	✗

Die Option `textblock=true` dient dazu, die Wort-Bild-Marke mit Hintergrund in der linken oberen Ecke der Seite zu placieren, wie in der [Abb. 3](#) dargestellt. Die Optionen `x-/yoffset` können dazu genutzt werden, das Objekt weiter zu verschieben.

```

\documentclass{scrartcl}
\usepackage{TUBAFbausteine}

\begin{document}
Hier steht Text und eine
  Wort-Bild-Marke:\TUBAFwbm Ende

Es folgt mehr Text und eine
  Wort-Bild-Marke mit
  textblock-Option:
  \TUBAFwbm[bg=blau, fg=weiss,
  textblock=true] Ende

\end{document}

```

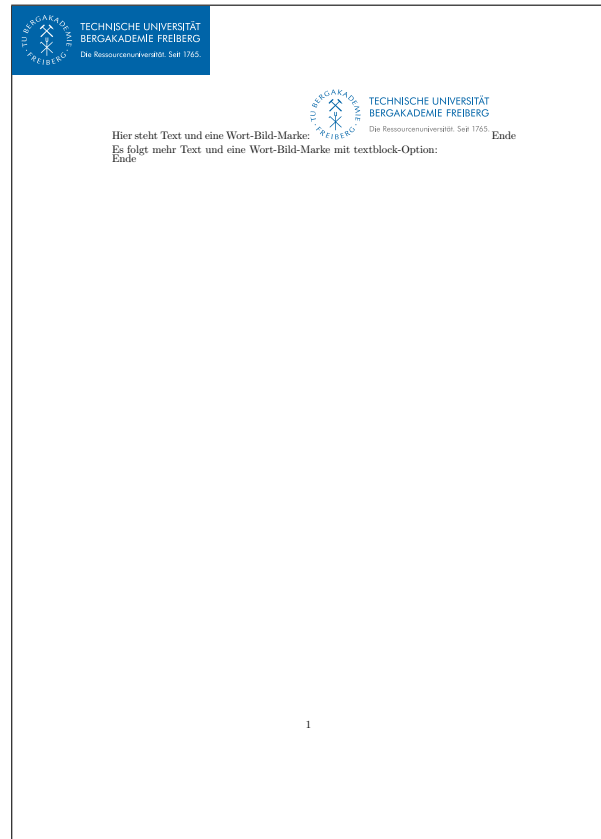


Abb. 3: Beispiel für eine Wort-Bild-Marke mit Hintergrund und Anwendung der `textblock`-Option

4.3 Die Wort-Bild-Marke mit festen Werten – `TUBAFrahmen` und `TUBAFrahmenCCL`

Die beiden optionslosen Befehle `TUBAFrahmen` und `TUBAFrahmenCCL` erzeugen je eine WBM mit vordefinierten Eigenschaften: Breite 75 mm resp. 70,5 mm, Vordergrund grau-blau, Position in der rechten oberen Ecke des Blattes entsprechend den Vorgaben für Briefbögen in einfacher resp. 250er Tracht. Sie entsprechen dem `TUBAFwbm`-Befehl mit den Einstellungen

```
\TUBAFwbm[xoffset=115,yoffset=15,fg=blau-grau,bg=false,scale=\TUBAFwbmscaleLXXV]
```

resp.

```
\TUBAFwbm[xoffset=119.5,yoffset=12.11,tracht=250,fg=blau-grau,
scale=\TUBAFwbmCCLscaleLXXpV]
```

4.4 Das Logo

besteht aus dem bergmännischem Symbol Schlägel und Eisen, darunter das Gießereibesteck und dem umlaufenden Schriftzug »TU Bergakademie Freiberg« in Versalien und ist mittels `\TUBAFlogo` darstellbar.

Mittels Optionen kann Einfluß auf die Vorder- und Hintergrundfarbe genommen werden. Diese sind in der folgenden [Tab. 5](#) aufgeführt:

Auch hier sind wieder nicht alle Kombinationen von Vorder- und Hintergrundfarbe zugelassen:



Tab. 5: Optionen für das Logo

Option	mgl. Werte	Beschreibung
bg	false*, blau, schwarz, grau, weiss	Existenz und Farbe des Hintergrundes
fg	blau*, schwarz, grau, weiss	Farbe des gesamten Logos
scale	$n \in \mathbb{R}, n > 0$	Skalierung relativ zur Mindestgröße des Logos in der Wort-Bild-Marke [1, S. 8 f.]

Die Elemente des »Jubiläumsdesigns »250 Jahre Bergakademie« sind im gleichnamigen [Abschn. 4.9](#) beschrieben.

* Grundeinstellung

Tab. 6: Mögliche Kombinationen der Optionen bg und fg

bg	fg			
	k.A./blau	schwarz	grau	weiss
k.A./false	✓	✓	✓	✓
blau	✗	✓	✓	✓
schwarz	✓	✗	✓	✓
grau	✓	✓	✗	✓
weiss	✓	✓	✓	✗

4.5 Schlägel und Eisen sowie Gießereibesteck

Da beide Elemente ähnliche Eigenschaften haben, werden sie hier gemeinsam behandelt. Das bergmännische Symbol wird mittels `\TUBAFsue` dargestellt, das der Gießer mittels `\TUBAFgi`:



Abb. 4: Schlägel und Eisen sowie das Gießereibesteck

Tab. 7: Optionen für die Darstellung von Schlägel und Eisen sowie des Gießereibestecks

Option	mgl. Werte	Beschreibung
fg	blau*, schwarz, grau, weiss	Farbe des gesamten Logos
scale	$n \in \mathbb{R}, n > 0$	Skalierung relativ zur Mindestgröße der Darstellung im Logo der Wort-Bild-Marke [1, S. 8 f.]

* Grundeinstellung

4.6 Drei kleine Worte

Nachhaltig, glänzend, neu – so werden die zentralen Werte der Bergakademie benannt.[1, S. 18]

Mit dem Befehl `\TUBAFwerte` sind sie als Gruppe darstellbar, mit `\TUBAFwertenachhaltig`, sowie `\TUBAFwerteglaenzend` und `\TUBAFwerteneu` auch einzeln.




Abb. 5: Zentrale Werte

Tab. 8: Optionen für die Darstellung der zentralen Werte

Option	mgl. Werte	Beschreibung
fg	bunt*, bunt-blau, bunt-grau, bunt-weiss, schwarz, grau, weiss	die vier Punkte in den Identfarben, die Schrift in Hausfarbe resp. in grau oder weiß alles einfarbig
scale	$n \in \mathbb{R}, n > 0$	Skalierung relativ zur Grundgröße

* Grundeinstellung

4.7 Die Identlinien

 sind als unterstützendes Element weiterhin verfügbar. Sie können mittels des `\TUBAFidentlinien`-Befehls dargestellt und mit den in [Tab. 9](#) dargelegten Optionen angepaßt werden.

Tab. 9: Optionen für die Darstellung der Identlinien

Option	mgl. Werte	Beschreibung
fg	bunt*, blau, schwarz, grau, weiss	Farbe des Ensembles
scale	$n \in \mathbb{R}, n > 0$	Skalierung relativ zur Mindestgröße der Darstellung im Logo der Wort-Bild-Marke [1, S. 8 f.]
xscale	$n \in \mathbb{R}, n > 0$	zusätzliche Skalierung in x-Richtung

* Grundeinstellung

Die Grundeinstellung sieht eine Breite entsprechend der Breite der Wort-Bild-Marke vor, wobei die Linienstärke gleich der des Namenszuges ist und die Verwendung der Identfarben GEOMATENUM.

4.8 Raster

Um die Ausrichtung an einem Raster [1, S. 18 f.] zu erleichtern, kann der Befehl `\TUBAFraster` verwandt werden.

Er stellt ein purpurnes Raster der geforderten Schrittweite über die gesamte Seite, mit Ursprung in deren linken oberen Ecke, zur Verfügung, ohne die Positionierung des Inhalts zu beeinflussen.

4.9 Jubiläumsdesign »250 Jahre Bergakademie«

Für das 250-jährige Jubiläum der Bergakademie Freiberg im Jahr 2015 wurde das bestehende Corporate Design um einige Elemente – insbesondere um die Zahl 250 – erweitert. [2] Diese werden in den folgenden Abschnitten beschrieben.

4.9.1 Die Jubiläums-Wort-Bild-Marke

wird mit dem bekannten Befehl für die WBM und der Option `tracht=250` erzeugt, wie in der folgenden [Abb. 6](#) zu sehen. Alle in [Tab. 3](#) auf [S. 7](#) aufgeführten Option sind auch hier anwendbar.

Technischer Hinweis: Die Grundskalierung erfolgt derart, daß der Textblock identische Dimensionen zu denen des Textblocks der einfachen WBM aufweist. Dadurch wird die gesamte Jubiläums-WBM höher und schmaler als die Grundform.

```
\TUBAFwbm[tracht=250]
```



Abb. 6: Beispiel für eine Jubiläums-Wort-Bild-Marke

4.9.2 Das Jubiläumslogo

besteht aus der Zahl 250, welche das eigentliche Logo der Bergakademie umschlingt. Eine Erweiterung um das superpositionierte Wort »JAHRE« ist möglich. Auch hier wird der bekannte TUBAFlogo-Befehl um die Option `tracht=250`, resp. `tracht=250jahre` erweitert, siehe dazu die folgende [Abb. 7](#) zu sehen. Wird der Logobefehl in einer nichtdeutschen Sprachumgebung angewandt, so wird das »JAHRE« durch »YEARS« ersetzt. Alle in [Tab. 5](#) auf [S. 9](#) aufgeführten Option sind auch hier anwendbar.



Abb. 7: Beispiele für das Jubiläumslogo

Technischer Hinweis: Die Grunds Skalierung erfolgt derart, daß das Logo identische Dimensionen zu denen des einfachen Logos der einfachen WBM aufweist. Wird des Wort »JAHRE« resp. »YEARS« hinzugefügt, wird die Zahl »250« verbreitert dargestellt, wodurch die Gesamtbreite zunimmt.

4.9.3 Die Jubiläumsschleife

besteht aus vier Bändern, welche sich zweimal umschlingen und offene Enden zeigt. Sie ist mit dem neuen Befehl `\TUBAFschleife` aufrufbar und kann mit den in [Tab. 10](#) aufgeführten Optionen und deren Werten beeinflusst werden.

Tab. 10: Optionen für die Jubiläumsschleife

Option	mgl. Werte	Beschreibung
<code>tracht</code>	<code>einfach*</code> , <code>werte</code> , <code>jahre</code>	zusätzliche Gestaltungselemente
<code>fg</code>	<code>bunt*</code> , <code>blau</code> , <code>grau</code> , <code>weiss</code>	Farbe der Schleifenbänder u. evtl. Ergänzungen
<code>scale</code>	$n \in \mathbb{R}$, $n > 0$	Skalierung relativ zur Grundgröße von 10 cm

* Grundeinstellung

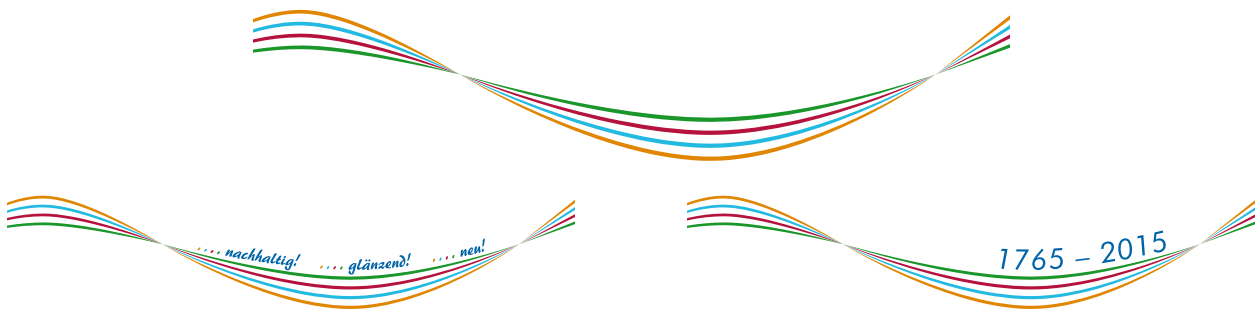


Abb. 8: Beispiele für die Jubiläumsschleife; Grundeinstellung (oben), mit einer Skalierung von 0,75 (unten) und der Option `tracht=werte` (links) resp. `jahre` (rechts)

5 Das Paket »TUBAFbausteinefarben«

5.1 Die Paketoptionen

sind in der folgenden [Tab. 11](#) dargestellt.

Tab. 11: Die Paketoptionen von TUBAFbausteinefarben


Option	mgl. Werte	Wirkung
farbschema	rgb* cmyk gray	stellt die Farben in RGB-Kodierung zur Verfügung ebenso für CMYK stellt ausschließlich 21 Graustufen dar
farbtafel	k* n	Farbanpassung für Druck auf Kunstdruckpapier ... für Naturpapier


* Grundeinstellung


5.2 Die Farben


Das Corporate Design gibt fünf Grundfarben vor:




 die Hausfarbe (ein dunkles Blau), sowie vier Identfarben

 Geo (Orange),

 Material (helles Blau),

 Energie (Dunkelrot) und

 Umwelt (dunkles Grün)

Dazu kommen noch  Grau,  Weiß und  Schwarz.

Für die Namen gilt die Konvention

$$\text{TUBAF}\langle\text{farbe}\rangle\langle\text{zaehler}\rangle \quad \text{mit } \text{farbe} \in \{\text{hausfarbe, geo, material, energie, umwelt, grau}\}, \\ \text{zaehler} \in \{\text{X, IX, \dots, I, \emptyset, i, \dots, ix, x}\}$$

So erzeugt `\text{textcolor}\{\text{TUBAFgeo}\}\{\text{Geo}\}` **Geo** und `\text{textcolor}\{\text{TUBAFgeoVIII}\}\{\text{eine dunklere Farbe}\}` eine dunklere Farbe.

Die Farben bis hin zum Hellen entsprechen den im Handbuch [1, S. 28 ff., S. 56, S. 72 ff.] aufgeführten, wobei der Farbwert x nur einem 5%igen Helligkeitsschritt entspricht. Damit wurde vermieden, daß bei einer zu starken Aufhellung alle Farben weiß werden.

Die Farbwerte hin zum Dunklen sind eine zusätzliche Erweiterung der vorgegebenen Farbpalette und sind bisher nicht im Corporate Design verankert. Es sind annähernd 10%ige Abstufungen hin zu Schwarz, wobei auch hier der letzte Schritt nur eine halbe Stufe ist, damit keine Farbe schwarz wird, wenn sie abgedunkelt darzustellen ist.

Eine Ausnahme stellt TUBAFgrau dar. Hier sind die Endwerte definitionsgemäß Schwarz resp. Weiß, mit Ausnahme der Werte für Naturpapier.

Die Namen für die Farben und Farbbeispiele sind in [Tab. 12](#) dargestellt.

6 Das Paket »TUBAFbausteinlaengen«

6.1 Paketoption

Als einzige Paketoption gibt es `bausteineeinheit`, welcher eine in LaTeX bekannte Längeneinheit – in der Grundeinstellung mm – als Einheit der zu berechnenden Längen, näheres dazu im [Abschn. 6.2](#), übergeben werden kann.

6.2 Neue Befehle und Längen

Die hier beschriebenen Befehle und Längen sind eher für den interessierten Anwender gedacht.

Tab. 13: Neue Befehle und Längen

Name	Typ	Beschreibung
<code>TUBAFrasterweitewert</code>	Befehl	Zahlenwert der Rasterweite
<code>TUBAFrasterweite</code>	Länge	bestehend aus Zahlenwert und Einheit mm
<code>TUBAFwbmBreitewbm</code>	Länge	Breite der Wort-Bild-Marke ohne Hintergrund
<code>TUBAFwbmLogobreite</code>	Länge	Breite des Logos
<code>TUBAFwbmBreiteNamen</code>	Länge	Breite des Namenszuges
<code>TUBAFwbmSchutzzone</code>	Länge	Breite der Schutzzone (Abstand Hintergrund zur Wort-Bild-Marke)
<code>TUBAFwbmSchutzzoneName</code>	Länge	vertikaler Abstand Hintergrund zum Namenszug
<code>TUBAFwbmBreiteI</code>	Länge	Breite des Buchstabens »I« in »Bergakademie« des Namens
<code>TUBAFwbmHoeheI</code>	Länge	Höhe desselben
<code>TUBAFwbmscaleLXXV</code>	Befehl	Skalierungsfaktor, um eine Breite der Wort-Bild-Marke von 75 mm zu erreichen

6.3 Rasterweite

Das in [Abschn. 4.8](#) beschriebene Raster wird mittels der Werte von `\TUBAFrasterweite` und `\TUBAFrasterweitewert` gesteuert.

Dabei ist `\TUBAFrasterweite` eine Länge in mm und wird automatisch in Abhängigkeit von der Papiergröße gesetzt. Der numerische Wert ist in `\TUBAFrasterweitewert` gespeichert.

6.4 Die Längen der Wort-Bild-Marke

Die Größe der Wort-Bild-Marke wird entsprechend den Vorgaben (siehe dazu [Abschn. 4.2](#) sowie [1, S. 8 f.]) automatisch berechnet und angepaßt, ebenso die dazugehörigen `wbm`-Längen aus [Tab. 13](#).

Als Anwendungsbeispiel seien hier nur die verschiedenen Ränder und Abstände im `TUBAFbeamer`-Paket angeführt.

7 Das Paket »TUBAFbausteinebefehle«

stellt für alle TUBAF-LaTeX-Klassen oder -Pakete diverse intern verwandte Befehle zur Verfügung und ist für den Anwender gemeinhin uninteressant. Daher wird an dieser Stelle nicht näher darauf eingegangen.

8 Bekannte Probleme

8.1 Warnung textpos/textblock

Wird `\TUBAFraster` verwandt, kann es vorkommen, daß eine Warnung der Form

```
Package textpos Warning: environment textblock* not in vertical mode.
(textpos)                Environment textblock* should not have any text
(textpos)                or printable material appearing before it.
(textpos)                Alignment may work out wrongly. on input line 38.
```

ausgegeben wird. Sie kann ignoriert werden.

8.2 Fehlende Farben bei colorbox

Durch ältere Versionen des `textpos`-Paketes (vor 2012-11-13 v1.7i) kommt es zu einer falschen Farbdarstellung bei `colorbox`- und `textcolor`-Befehlen.

Wird das `textpos`-Paket nicht benötigt, kann dessen Laden durch die Option `textpos=false` unterbunden werden.

Literatur

- [1] Rektorat der TU Bergakademie Freiberg, Hrsg. *Corporate Design. Gestaltungsrichtlinien der TU Bergakademie Freiberg*. Jan. 2013. URL: http://tu-freiberg.de/intranet/cd/manual_2013.pdf (besucht am 01.02.2013).
- [2] Rektorat der TU Bergakademie Freiberg, Hrsg. *Corporate Design Richtlinien. zum 250-jährigen Jubiläum der TU Bergakademie Freiberg*. Nov. 2013.

Index

- Symbole
- 250jahre Optionswert 11
- Zahlen
- 250 Optionswert 10f.
- A
- Ausrichtung 10
- B
- Basislänge 6
- bausteineeinheit Option 6, 15
- Befehl, neu
- \TUBAFgi 6, 9
 - \TUBAFidentlinien 6, 10
 - \TUBAFlogo 6, 11
 - \TUBAFrahmen 6, 8
 - \TUBAFrahmenCCL 6, 8
 - \TUBAFraster 6, 10, 16
 - \TUBAFrasterweite 15
 - \TUBAFrasterweitewert 15
 - \TUBAFschleife 11
 - \TUBAFsue 6, 9
 - \TUBAFwbm 6ff.
 - \TUBAFwbmBreiteI 15
 - \TUBAFwbmBreiteNamen 15
 - \TUBAFwbmBreitewbm 15
 - \TUBAFwbmHoeheI 15
 - \TUBAFwbmLogobreite 15
 - \TUBAFwbmscaleLXXV 15
 - \TUBAFwbmSchutzzone 15
 - \TUBAFwbmSchutzzoneName 15
 - \TUBAFwerte 6
 - \TUBAFwerteglaenzend 6
 - \TUBAFwertenachhaltig 6
 - \TUBAFwerteneu 6
- bg Option 7ff.
- blau Optionswert 7ff.
- blau-grau Optionswert 7
- bunt Optionswert 10f.
- bunt-blau Optionswert 10
- bunt-grau Optionswert 10
- bunt-weiss Optionswert 10
- C
- calc Stil 5
- Claim 7
- cmyk Optionswert 6, 13
- D
- \colorbox 16
- E
- einfach Optionswert 11
- F
- false Optionswert 6f., 9, 16
- Farbe
- beispiel 14
 - Dunkelrot 13
 - dunkles Blau 13
 - dunkles Grün 13
 - einfarbig 10
 - Farbnamen 14
 - Grau 13
 - grau 10
 - Hausfarbe 10, 13
 - helles Blau 13
 - Identfarben 10, 13
 - Energie 13
 - Geo 13
 - Material 13
 - Umwelt 13
 - name 14
 - Orange 13
 - purpur 10
 - Schwarz 13
 - TUBAFenergie* 14
 - TUBAFgeo* 14
 - TUBAFgrau* 14
 - TUBAFhausfarbe* 14
 - TUBAFmaterial* 14
 - TUBAFumwelt* 14
 - Weiß 13
 - weiß 10
- Farbpalette 13
- farbschema Option 6, 13
- farbtafel Option 6, 13
- fg Option 7ff.
- fp Stil 5
- G
- GEOMATENUM 10
- Gießereibesteck 6, 8f.
- glänzend 6, 9

- grau Optionswert 7, 9 ff.
 Graustufen 6, 13
 gray Optionswert 6, 13
 Grundeinstellung
 Stil 6
 Grundgröße 11
- H
- Hintergrund 7
- I
- Identfarben *siehe* Farbe, Identfarben
 Identlinien 6, 10
 ifluatex Stil 5
 ifthen Stil 5
 ifxetex Stil 5
- J
- jahre Optionswert 11 f.
 Jubiläum/s
 -design 10
 -logo 11
 -Schleife 11
 -Wort-Bild-Marke 10 f.
- K
- k Optionswert 6, 13
 Klasse
 scrartcl 8
 Klassenoption *siehe* Option
 Kunstdruckpapier 6, 13
 Kurzbezeichnung *siehe* Kurzform
- L
- Logo 6, 8
 Jubiläums- 11
- M
- Mindestgröße 7, 9
- N
- n Optionswert 6, 13
 nachhaltig 6, 9
 Naturpapier 6, 13
 neu 6, 9
 neue Umgebung *siehe* Umgebung, neu
 neuer Befehl *siehe* Befehl, neu
- O
- Option
 bausteineeinheit 6, 15
 bg 7 ff.
- dvipdfm 6
 farbschema 6, 13
 farbtafel 6, 13
 fg 7 ff.
 scale 7, 9 ff.
 textblock 7 f.
 textpos 6, 16
 textposeinheit 6
 textposwert 6
 tracht 10 ff.
 xoffset 7
 xscale 10
 yoffset 7
- Option, Wert für ~
- 250jahre 11
 250 10 f.
 blau 7 ff.
 blau-grau 7
 bunt 10 f.
 bunt-blau 10
 bunt-grau 10
 bunt-weiss 10
 cmyk 6, 13
 einfach 11
 false 6 f., 9, 16
 grau 7, 9 ff.
 gray 6, 13
 jahre 11 f.
 k 6, 13
 n 6, 13
 rgb 6, 13
 schwarz 7, 9 f.
 true 6 ff.
 weiss 7 ff.
 werte 11 f.
- P
- Paket *siehe* Stil
 Paketoption *siehe* Option
- R
- Raster 6, 10
 Rasterweite 15
 Schrittweite 10
 Rasterweite 15
 rgb Optionswert 6, 13
- S
- scale Option 7, 9 ff.
 Schlägel und Eisen 6, 8 f.

- schwarz Optionswert 7, 9 f.
 scrartcl Klasse 8
 Skalierung 9
 Stil
 calc 5
 fp 5
 ifluatex 5
 ifthen 5
 ifxetex 5
 textpos 5 f., 16
 tikz 5 f.
 TUBAFbausteine 5 f., 8
 TUBAFbausteinebefehle 5, 15
 TUBAFbausteinefarben 5, 13
 TUBAFbausteinelängen 5, 15
 xcolor 5
 xkeyval 5
 Style siehe Stil
- T
- textblock Option 7 f.
 textblock Umgebung 7
 textblock* Umgebung 16
 \textcolor 16
 textpos Option 6, 16
 textpos Stil 5 f., 16
 textposeinheit Option 6
 textposwert Option 6
 tikz Stil 5 f.
 tracht Option 10 ff.
 true Optionswert 6 ff.
 TUBAFbausteine Stil 5 f., 8
 TUBAFbausteinebefehle Stil 5, 15
 TUBAFbausteinefarben Stil 5, 13
 TUBAFbausteinelängen Stil 5, 15
 TUBAFenergie siehe Farbe, TUBAFenergie
 TUBAFgeo siehe Farbe, TUBAFgeo
 \TUBAFgi 6, 9
 TUBAFhausfarbesiehe Farbe, TUBAFhausfarbe
 \TUBAFidentlinien 6, 10
 \TUBAFlogo 6, 11
 TUBAFmaterial.. siehe Farbe, TUBAFmaterial
 \TUBAFrahmen 6, 8
 \TUBAFrahmenCCL 6, 8
 \TUBAFraster 6, 10, 16
 \TUBAFrasterweite 15
 \TUBAFrasterweitewert 15
 \TUBAFschleife 11
 TUBAFschwarz siehe Farbe, TUBAFschwarz
 \TUBAFsue 6, 9
- TUBAFumwelt siehe Farbe, TUBAFumwelt
 \TUBAFwbm 6 ff., 11
 \TUBAFwbmBreiteI 15
 \TUBAFwbmBreiteNamen 15
 \TUBAFwbmBreitewbm 15
 \TUBAFwbmHoeheI 15
 \TUBAFwbmLogobreite 15
 \TUBAFwbmscaleLXXV 15
 \TUBAFwbmSchutzzone 15
 \TUBAFwbmSchutzzoneName 15
 TUBAFweiss siehe Farbe, TUBAFweiss
 \TUBAFwerte 6
 \TUBAFwerteglaenzend 6
 \TUBAFwertenachhaltig 6
 \TUBAFwerteneu 6
 TUBAFzusatz siehe Farbe, TUBAFzusatz
- U
- Umgebung
 textblock 7
 textblock* 16
- W
- Warning 16
 WBM siehe Wort-Bild-Marke
 wbm siehe Wort-Bild-Marke
 weiss Optionswert 7 ff.
 Wert siehe Option, Wert für ~
 Werte siehe Option, Wert für
 zentrale 6, 9
 werte Optionswert 11 f.
 Wort-Bild-Marke 6 ff.
 Jubiläums- 10 f.
 Längen 15
- X
- xcolor Stil 5
 xkeyval Stil 5
 xoffset Option 7
 xscale Option 10
- Y
- yoffset Option 7